

- 1957** geboren in Chippis, Wallis / Schweiz
1975 Vorkurs an der Zürcher Hochschule der Künste
1976 bis 1980 Grafikfachklasse an der Zürcher Hochschule der Künste
seit 2003 Atelier in Lenzburg, Aargau

Ausstellungen (Auswahl)

- 2024** Schloss Thun, Thun / Schweiz - „Cancel Cultur“
2023 Galerie Milchhütte, Zumikon / Schweiz - heimindustrie
2021 Keramikmuseum Staufen / Deutschland - „Der perfekte Schnitt“
2020 Keramikcentrum Tiendschuur / Niederlande - „casted ceramics“
2017 Kunsthaus Frankenthal / Deutschland - Perron-Kunstpreis
2016 Galerie du Don, Le Don du Fel / Frankreich
2012 Design Centrum Kielce / Poland
2010 Wasserschloss Klaffenbach, Chemnitz / Deutschland - „Porzellan - Unikat + Serie heute“
2009 Museum Bellerive, Zürich / Schweiz - Porzellan_weisses Gold
2009 Ausstellungsraum auf der Lyss, Basel / Schweiz - Biennale Swiss Ceramics
2009 World Ceramic Exposition Foundation Icheon-si / Korea - The 5th World Biennale 2009
2008 Yingge Ceramics Museum Taipei / Taiwan - Ceramics Biennale 2008
2008 Mino / Japan - 8th International Ceramics Competition
2006 The Island of Bornholm / Denmark - European Ceramic Context 2006
2006 Shepparton art galerie, Sidney / Australien - Myer Fund International Ceramics Award
2005 Contemporary Museum, Baltimor / USA - Swiss Contemporary Ceramics
2005 Müllerhaus, Lenzburg / Schweiz
2002 Shigaraki und Aichi / Japan - „Keramik aus der Schweiz“
2002 Musée d'art et d'histoire / Schweiz - Fonction Fiction
2000 Keramikbiennale Luzern 2000 / Schweiz - „Feu sacré“
1998 Museu Nacional do Azulejo, Lisboa / Portugal - „Keramik aus der Schweiz“
1996 Keramion, Frechen / Deutschland - Bewegung - Europäische Keramik „96“

Preise / Stipendien / öffentliche Aufträge

- 2017** GOOD DESIGN AWARD: The Chicago Athenaeum_Museum of Architectur and Design
2016 Auftrag für Keramikplatten bedrucken_Projekt „a part“, Wandarbeit im ZHdK
2009 Preis für „Gestaltung und Design“, Biennale Swiss Ceramics Basel 09
2009 Silver Prize, Ceramics for Use, World Ceramic Biennale Korea
2002 Keramik Preis, Fonction_Fiction, Appliqués Contemporains Suisse
2000 Preis der Jury, Triennale für keramische Kunst in Spiez
1997 Preis der ASK, 3. Schweizer Keramikwettbewerb, „Die Tasse“
1993 bis 1995 Atelierstipendium in der Reithalle, St.Gallen
1988 Förderungspreis des Kantons Zürich
1986 Förderungspreis des Kantons Zürich

Sammlungen

- Museum für Gestaltung Zürich, Switzerland
Gewerbemuseum Winterthur, Switzerland
Icheon World Ceramic Center, Icheon, Korea
Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, Switzerland,
Musée de Carouge, Carouge, Switzerland
Salon de la Ceramique, Saint-Cergue, Switzerland
Musée de la Faience, Quimper, France
International Museum of Ceramics, Faenza, Italy
Sammlung Elisabeth und Peter Bosshard, Rapperswil, Switzerland